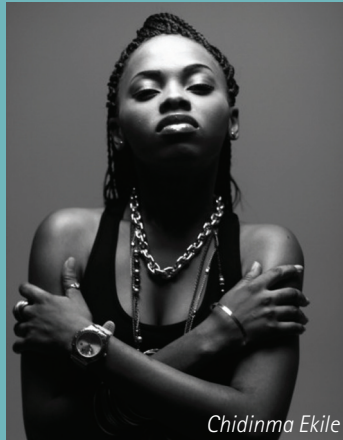


Afrikaanse videoclip 'Love in the village'

Chidinma Ekile is de eerste vrouw die ooit de reality show 'MTN Project Fame West Africa' won, een zangtalentjacht in Nigeria. Tegen alle verwachtingen in toonde de Nigeriaanse moeder, wilskracht, focus en creativiteit en won daarmee een gloednieuwe auto en 2,5 miljoen *naira*, dat is ongeveer € 120.000,- én een één-jarig platencontract. Chidinma wordt het kleine meisje met de grote stem genoemd en heeft de hit 'Jankoliko' featuring Sound Sultaan op haar naam staan. Nu heeft onze *petite madame*, een nieuwe videoclip opgenomen voor de track 'Kedike', wat hartslag betekent. Deze nieuwe videoclip, waar je lekker op kunt dansen, is geregisseerd door Dammy Krane, een artiest van Hypertek Records. De mooie en getalenteerde Chidinma speelt in deze clip een dorpsmeisje in Afrika, terwijl



Chidinma Ekile

Dammy Krane de *village loverboy* speelt die zijn ogen niet van Chidinma kan houden. We zien haar in verschillende traditionele outfits, waarbij zij kookt, danst en naar de kerk gaat. Een onschuldige ontluikende dorpsliefde als thema voor deze videoclip met een échte Afrikaanse sfeer is iets dat zeker verfrissend is in de markt van Afrikaanse clips waar video clips meestal moeten lijken op Amerikaanse producties.

Keniaanse Sex & The City

Binnenkort is er op de Keniaanse televisie de nieuwe hit-serie 'Rush' te zien. 'Rush' is een productie van eigen bodem en wordt een inspirerende televisieserie à la 'Sex & The City'. Het doel is de nieuwe generaties jonge Afrikaanse vrouwen te *empoweren*. We gaan een kijkje nemen in de fabuleuze levens van de dames en we treden Kenia's kosmopolitische wereld

binnen waar niets onmogelijk lijkt. De serie, geproduceerd door Lucy Gakii Chodota (*executive producer*) en Brian Kyallo Msafiri (*co-producer*), zal draaien om het leven van vier dames. Frida de advocate, Ayok de fotografe, Koki de huisvrouw en Nana de schrijfster die ons laten zien hoe jonge vrouwen uit Kenia met het dagelijkse leven in Nairobi omgaan waarin relaties, werk, ouderschap en vriendschap een belangrijke rol spelen.

Ghanese winnares van 'The Voice' brengt album uit

'The Voice of Germany' is gewonnen door de 19-jarige Ghanese Ivy Quainoo. Zij is de eerste winnares van de Duitse versie van de muzikale talentenjachtshow. Vanaf het begin haalde zij de meeste stemmen en was zij al publieksfavoriet, lang voordat de laatste stemmen waren geteld. Zij maakte grote indruk op de juryleden met haar stem en *performance*. Een quote van de juryleden: "We respecteren de stemmen van bellers, maar wij zijn het unaniem eens dat Ivy gewoonweg de beste is." De Ghanese *beauty* versloeg de Amerikaanse Kim Sanders

door
Elizabeth Mbundu

Ivy Quainoo

D'Banj ondanks verbanning succesvol

'Oliver Twist' song van D'Banj is een grote hit in de Afrikaanse hitlijsten. D'Banj is van Congolees-Nigeriaanse afkomst en heeft zelfs een platencontract getekend bij Kanye West. In eigen land, Nigeria, ging het minder makkelijk. De Nigerian Broadcast Commission (NBC) had vorig jaar een verbod gelegd op D'Banj's nummer 'Oliver Twist'. De tekst zou 'ontuchtig' zijn. Hij zong namelijk over Omotola Jalade Ekeinde's billen, een beroemde Nollywood-actrice. "I like Omotola, her y*nsh is bigger". Dat was de druppel voor NBC en het nummer werd op alle radio- en tv-stations geweerd. Er werd zelfs getwitterd "You need prayers". Nu zijn er tal van remixen te



D'Banj

horen. Zo heeft de Jamaicaanse Stylo G & Warning de track 'More Ganja (Oliver Twist yard remix)' opgenomen.

Africa Movie Academy Awards

De 8ste editie van het jaarlijkse event Africa Movie Academy Awards (AMAA) vond op 22 april plaats in Lagos, Nigeria. De AMAA's is een platform voor Afrika's beste filmmakers. Dit jaar werd het event gehost door de Haïtiaan, Jimmi Jean-Louis van 'Sinking Sands Fame'. De Ghanese drama film uit 2010 ontving 9 nominaties en won 3 awards tijdens de AMAA's van 2011. De AMAA's strikt vaker filmmakers om samen filmprojecten op te zetten die unieke verhalen vertellen of verhalen uit meerdere landen die dezelfde boodschap hebben. Dit jaar zijn er maar liefst 328 inzendingen geweest van filmmakers uit onder andere Nigeria, Ghana, Tan-

zania, Namibie, Guinee, Senegaal, Zuid-Afrika, Kenia, Kameroen, Oeganda en Zimbabwe. Hieruit zijn er 88 korte films, 57 documentaires, 43 inzendingen vanuit Afrika's Diaspora, 6 animatiefilms en 134 feature films.

En de winnaars zijn:

Beste Documentaire Film: 'African Election' (Nigeria/ Duitsland).

Beste Diaspora Feature Film: 'Toussaint Louverture' (Frankrijk).

Beste Diaspora Documentaire Film: 'The Education Of Auma Obama' (Duitsland).

Beste Diaspora Korte Film: 'White Sugar In A Black Pot' (USA).

Best Animatie Film: 'The Legend Of Ngog Hills' (Kenya).

The Queen of Kizomba

Je hebt haar vast al vaker op de radio gehoord. 'E Hoje Ou Nunca' is de track die Yola Araujo samen met Jacob Desvarieux uitbracht in december van 2011. Dit nummer is een redelijke hit in de Afrikaanse hitlijsten. Yola's volledige naam is Yola Katiana Moreira de Araújo Bravo da Costa en zij komt uit het mooie Luanda, de hoofdstad van Angola. Op het gebied van muziek is Angola de voortrekker met de meeste kizomba en kuduro artiesten. Het muziekgenre kizomba lijkt een beetje op zouk gemengd met Afrikaanse ritmes. Het heeft een romantische *flow* en wordt vaak op een langzame, sensuele manier gedanst. 'E Hoje Ou Nunca' betekent in het Portugees zo iets als "En nu of nooit". Ze zingt vaak over de liefde. Met haar single 'I Just Wanna Love You' werd Yola razend populair. Ook buiten Angola doet de zangeres het erg goed. Deze 'Queen of Kizomba' werkte samen met grote namen als Heavy C uit Angola, artiesten uit Kaapverdië zoals Johnny Ramos, Nelson Freitas en Adilson. Ook heeft ze duets opgenomen met de Kaapverdiëse legende Grace Évora en werkte samen met de reggaezanger Ashwin Jaydee en Warren.



Yola Araujo