



GetH2O

Gamen en toch bezig zijn met bewustwording? Dit is mogelijk met de game Geth20. Dit is een spel voor op je gsm, ontwikkeld door de Nederlandse social design studio Butterfly Works en hun Keniaanse collega's; Nairobits.

Het spel speelt zich af in een sloppenwijk waar de speler wordt geconfronteerd met watergebrek, overbehuizing, criminaliteit en corruptie. De speler moet 6 huizen bouwen om te winnen en ondertussen voldoende investeren in publieke voorzieningen. Pleasure sprak met Tobias Ouma (25), webdesigner voor Nairobits in Kenia. "Over het algemeen willen mensen liever niet praten over wat er om hen heen gebeurt. Ze houden liever hun mond. Met het spel Geth20 worden spelers zich meer bewust van de dagelijkse struggle in de sloppenwijken. Wij gaan vervolgens met deze jongeren de discussie aan en wij denken samen na over het verbeteren van de omstandigheden", aldus Ouma.

In urban Afrika heeft maar liefst 95 % van de mensen toegang tot internet op de mobiele telefoon, terwijl internetverbindingen thuis super traag zijn. Het spel is gratis, maar helaas nu alleen nog maar te spelen op oudere versies van Nokia en Samsung telefoons.

Fauché



Ellendig, berooid, onterfd, arm... kortom: geen geld. Dit somt zo'n beetje de betekenis van het woord *fauché* op, de titel van de nieuwe track van Congolese rapper Lexxus Legal (featuring Leslyman). Deze track werd meteen



door
Elizabeth Mbundu

tot Kinshasa's straat-volkslied gekroond. Lexxus echte naam is Dende Esakanu Alex. Hij zit in de groep PNB: Pensée Nègre Brute (Gedachten van een brute Neger). In zijn muziek rapt hij over zijn geboorteland Congo en Afrika in het algemeen. Hij praat over de corruptie, globalisatie en de ontoereikendheid van de Wereldhandelsorganisatie. Niemand wordt gespaard. Zelfs niet de ijdelheid van menig Afrikaanse leider. Hij noemt zichzelf de *Public Enemy* van Afrika.

Tribute to Wangari Maathai



"The message for Africans is that the solutions to our problems lie within us. The work we have been doing with the Green Belt Movement is a local response to a local problem." - Wangari Maathai (30 augustus 1995). Een bij-

Reality show Nelson Mandela

Een *realitysoap* over de familie van Nelson Mandela (93) zal volgend jaar op de Zuid-Afrikaanse buis te zien zijn. Wij krijgen te zien hoe het leven van de familie van de wereldberoemde ex-president van Zuid-Afrika er uit ziet. Als je een familielid bent van het gezicht van de anti-apartheidsbeweging en de winnaar van de Nobelprijs van de Vrede, dan ben je ongetwijfeld een graag gezien persoon in Zuid-

zondere quote van een nog bijzondere Afrikaanse vrouw. Wangari Maathai was een Keniaanse milieuactiviste, hoogleraar en politica. Zij richtte de beroemde milieubeweging Green Belt Movement op in Kenia. In 2004 ontving zij de Nobelprijs voor haar werk en voor duurzame ontwikkeling en mensenrechten. Op 25 september 2011 stierf zij op 71-jarige leeftijd aan de gevolgen van kanker.

Uzuri Couture

Wie zich een beetje in *fashion* interesseert, weet als geen ander dat de grote ontwerpers in de modewereld zich vaak laten inspireren door Afrika. Mode-ontwerpster Audrey Ngo Mbog (22) van Kameroense afkomst, weet dit ook en heeft hiermee een gat in de markt gevonden. Zij noemt het zelf "African inspired clothing" en haar kledingmerk heet Uzuri Couture (Uzuri betekent schoonheid in het Swahili). Pleasure sprak haar toen zij net aan het shoppen was voor stoffen. "Vaak vindt de Afrikaanse jeugd traditionele kleding oubollig", vertelt ze. "Ik vind dat niet. Traditionele Afrikaanse kleding valt goed te combineren met de kleding van nu. Dit geeft meteen een moderne look. Wij kunnen zeker meedraaien op het gebied van de mode."



De studente International Business & Language heeft 1 collectie op haar naam staan en is al bezig met de volgende. Audrey Ngo Mbog heeft zich het ontwerpen zelf aangeleerd. "Al op mijn 12e droomde ik ervan om ontwerpster te worden. Ik was altijd aan het tekenen. Helaas, durfde ik er eerst niet serieus mee bezig te zijn. Maar sinds een half jaar ben ik er wel full-time mee bezig en mijn studie IBL heeft mij wel geholpen met de marketing en rechten aspecten van het vak." De veelzijdigheid van Afrikaanse stoffen spreekt haar het meeste aan. "Mijn handelsmerk is dat prints altijd terug komen in mijn designs. Clean cut, niet één stijl, maar de combinatie van het traditionele met het moderne. Mijn inspiratiebronnen zijn Liberiaanse ontwerper Korto Momolu en Kameroense ontwerper Imane Ayissi."

Nieuw album JayArr

En voor onze reggaeliefhebbers het volgende nieuws: JayArr heeft een nieuwe album gedropt. Zijn derde album heeft de naam 'African Child'. De in Magburaka (Sierra Leone) geboren reggaezanger en *songwriter* woont al sinds eind jaren '80 in de VS. Op de middelbare school sloot hij zich aan bij een reggaeband en begon hij zijn *skills* te ontwikkelen. In 2004 nam hij in Freetown, in het Forensic Recording Studio in Hill Station, samen met de Jungle Leaders zijn eerste single op. JayArr maakt conscious reggae. Hij is maar liefst twee keer door SLMTV onderscheiden voor "Best Reggae Male Artist" in 2008 en 2010.

